Initiation à Blender : de l'interface au rendu

Prenez en main Blender, de l'interface au rendu : importez et adaptez des modèles, habillez-les de matériaux réalistes, éclairez-les et produisez des visuels de présentation.

NIVEAU

Débutant

DURÉE

21 heures — 3 jours

TARIFS

Inter-entreprises : **1 140 € HT/pers.***
Intra-entreprise : **sur devis**
* Prix constitué à partir d'un effectif minimum.

POUR QUI

- Designers
- Modeleurs
- Imageurs

PRÉREQUIS

- Connaître l'environnement de travail Windows

ÉQUIPEMENT REQUIS*

- Blender 5.1 ou supérieur installé

* Non fourni par VIV.

Objectifs pédagogiques

1. ***Naviguer*** dans l'interface de Blender et personnaliser son espace de travail
2. ***Importer***, organiser et manipuler des scènes 3D complexes
3. ***Adapter*** des objets existants avec les outils de modélisation de base et les modificateurs
4. ***Créer*** des matériaux réalistes et mettre en lumière un produit
5. ***Produire*** des visuels de présentation professionnels (images fixes)

Compétences visées

- Organiser dans Blender une scène 3D structurée à partir de modèles importés · objectifs 1, 2
- Adapter des géométries existantes avec les outils de modélisation et les modificateurs · objectif 3
- Habiller un produit de matériaux réalistes et l'éclairer en studio ou par HDRI · objectif 4
- Produire un visuel de présentation fini avec EEVEE ou Cycles et le compositing · objectif 5

Programme détaillé

Viv formation

1 Prise en main & modélisation essentielle

- Compréhension de la philosophie de Blender et personnalisation de l'espace de travail
- Maîtrise de la navigation 3D et des raccourcis de productivité
- Gestion des données : importation de modèles externes et organisation par collections
- Outils de modélisation de base pour modifier ou adapter des géométries existantes
- Utilisation des modificateurs indispensables (Miroir, Épaisseur, Biseautage)
- Atelier pratique : mise en place d'une scène 3D structurée et prête pour l'habillage

2 LookDev : donner vie à ses modèles

- Création de matériaux réalistes (métal, plastique, verre) via le shader universel de Blender
- Application de textures simplifiée par projections automatiques (sans dépliage UV complexe)
- Techniques d'éclairage studio et exploitation des environnements HDRI
- Gestion de l'environnement (« World ») pour créer rapidement des ambiances lumineuses
- Atelier pratique : habillage complet d'un produit et mise en place d'un éclairage photographique

3 Rendu, caméra & exportation

- Paramétrage des moteurs de rendu EEVEE (temps réel) et Cycles (photoréalisme)
- Mise en scène et réglages optiques de la caméra (focales, profondeur de champ)
- Post-production intégrée par le compositing (bloom, contrastes, vignettage)
- Configuration des sorties d'image et lancement des calculs finaux
- Atelier final : réalisation d'un visuel de présentation professionnel et prêt pour la diffusion

Modalités

Pédagogie

Méthodes pédagogiques

Nous utilisons des exposés théoriques, et appliquons la méthode active : les connaissances liées à cette formation ne s'apprennent pas, elles s'appliquent. L'organisation de la formation comprend :

- Documents supports de formation projetés
- Étude de cas concrets
- Mise à disposition en ligne de documents supports téléchargeables à la suite de la formation

Modalités d'animation

Nous sommes conscients des impératifs liés au monde de la production. La formation est réalisée en salle de façon synchrone, en présentiel, et nous proposons un rythme d'apprentissage flexible : la répartition et l'intensité des sessions peuvent être adaptées pour s'ajuster au mieux aux besoins et aux disponibilités de vos équipes.

Formateur

Matthieu JUGUET · Infographiste 3D, artiste technique et formateur
Formateur depuis 2021 · Certification de formateur pour adultes (Cegos, 2023)

Évaluation

Avant	→	*Pendant*	→	*À la fin*
Évaluation adressée à chaque apprenant ; questionnaire dédié si prérequis		Exercices pratiques de mise en situation et quiz de fin de section		QCM de vérification des compétences acquises et questionnaire de satisfaction

Sanction / validation

Un **certificat de réalisation** est remis à chaque apprenant en fin de formation.
Action de formation non certifiante : elle n'ouvre droit à aucune suite de parcours.

Accès

Modalités & délais d'accès

La formation peut être mise en place à tout moment, pour un maximum de 8 apprenants par session, à compter d'un délai minimal de **11 jours ouvrés** suivant la date de demande.

La demande d'informations ou d'inscription s'effectue par mail (**formation@viv-prod.com**).

Le démarrage de la formation ne pourra avoir lieu qu'au minimum **2 semaines** après réception de la convention signée.

Accessibilité aux personnes handicapées

Nous sommes sensibles aux enjeux de l'inclusion et investis sur la thématique du handicap. Merci de nous contacter afin de pouvoir vous accompagner dans les meilleures conditions.

Référente handicap : **Mme Morgane CHAUFOURNAIS** (**m-chaufournais@viv-prod.com**).