Design & visualisation temps réel avec Blender

Concevez et visualisez vos concepts produit dans Blender : blocage de volumes, modélisation non destructive, matières réalistes et visuels en temps réel avec EEVEE.

NIVEAU

Débutant

DURÉE

14 heures — 2 jours

TARIFS

Inter-entreprises : **760 € HT/pers.***
Intra-entreprise : **sur devis**
* Prix constitué à partir d'un effectif minimum.

POUR QUI

- Designers
- Modeleurs
- Imageurs

PRÉREQUIS

- Connaître l'environnement de travail Windows

ÉQUIPEMENT REQUIS*

- Blender 5.1 ou supérieur installé

* Non fourni par VIV.

Objectifs pédagogiques

1. ***Optimiser*** son environnement de travail pour le design produit
2. ***Explorer*** rapidement des concepts par le blocage de volumes
3. ***Modéliser*** un objet selon un workflow non destructif à l'aide des modificateurs
4. ***Créer*** des matières et des finitions réalistes sans dépliage complexe
5. ***Produire*** des visuels de présentation professionnels en temps réel avec EEVEE

Compétences visées

- Explorer un concept produit par blocage de volumes dans un environnement de travail adapté · objectifs 1, 2
- Modéliser un objet industriel de façon non destructive avec les modificateurs et les courbes · objectif 3
- Habiller un concept de matières et de finitions réalistes sans dépliage UV · objectif 4
- Produire des visuels de présentation en temps réel avec EEVEE · objectif 5

Programme détaillé

1 Concept design & modélisation agile

- Optimisation de l'interface et personnalisation des outils pour le design
- Exploration de volumes et de silhouettes par le blocage de formes (greyboxing)
- Maîtrise des outils de transformation et d'édition interactive (extrusion, biseautage)
- Workflows non destructifs via l'utilisation de modificateurs (symétrie, épaisseur, répétition)
- Utilisation des courbes de Bézier pour la création de profils et de détails organiques
- Atelier pratique : création et raffinement d'un concept d'objet industriel complexe

2 LookDev & rendu interactif (EEVEE)

- Création de matières réalistes via le shader Principled BSDF (métal, plastique, verre)
- Application rapide de finitions CMF par projections triplanaires
- Gestion et utilisation de la bibliothèque d'actifs (Asset Browser)
- Paramétrage du moteur EEVEE pour une visualisation photoréaliste instantanée
- Techniques d'éclairage de studio et utilisation d'environnements HDRI
- Composition d'image, réglages caméra et exportation de visuels de présentation (beauty shots)
- Atelier pratique : habillage matériel, mise en scène lumineuse et export du concept final

Modalités

Pédagogie

Méthodes pédagogiques

Nous utilisons des exposés théoriques, et appliquons la méthode active : les connaissances liées à cette formation ne s'apprennent pas, elles s'appliquent. L'organisation de la formation comprend :

- Documents supports de formation projetés
- Étude de cas concrets
- Mise à disposition en ligne de documents supports téléchargeables à la suite de la formation

Modalités d'animation

Nous sommes conscients des impératifs liés au monde de la production. La formation est réalisée en salle de façon synchrone, en présentiel, et nous proposons un rythme d'apprentissage flexible : la répartition et l'intensité des sessions peuvent être adaptées pour s'ajuster au mieux aux besoins et aux disponibilités de vos équipes.

Formateur

Matthieu JUGUET · Infographiste 3D, artiste technique et formateur
Formateur depuis 2021 · Certification de formateur pour adultes (Cegos, 2023)

Évaluation

Avant	→	*Pendant*	→	*À la fin*
Évaluation adressée à chaque apprenant ; questionnaire dédié si prérequis		Exercices pratiques de mise en situation et quiz de fin de section		QCM de vérification des compétences acquises et questionnaire de satisfaction

Sanction / validation

Un **certificat de réalisation** est remis à chaque apprenant en fin de formation.
Action de formation non certifiante : elle n'ouvre droit à aucune suite de parcours.

Accès

Modalités & délais d'accès

La formation peut être mise en place à tout moment, pour un maximum de 8 apprenants par session, à compter d'un délai minimal de **11 jours ouvrés** suivant la date de demande.

La demande d'informations ou d'inscription s'effectue par mail (**formation@viv-prod.com**).

Le démarrage de la formation ne pourra avoir lieu qu'au minimum **2 semaines** après réception de la convention signée.

Accessibilité aux personnes handicapées

Nous sommes sensibles aux enjeux de l'inclusion et investis sur la thématique du handicap. Merci de nous contacter afin de pouvoir vous accompagner dans les meilleures conditions.

Référente handicap : **Mme Morgane CHAUFOURNAIS** (**m-chaufournais@viv-prod.com**).